



2de Bijeenkomst Werkgroep Religieuze Materiële Cultuur

Woensdag 13 oktober 2021
13.00 - 14.30 (online)

Tijdens deze reeks bijeenkomsten staat het religieuze object centraal, van de Late Oudheid tot aan de dag van vandaag. Wat levert het ons op als we specifiek letten op materialiteit en ritueel gebruik van deze voorwerpen? Op welke manieren hebben ze bijgedragen tot persoonlijke geloofsbeleving en /of de vorming van (groeps)identiteit? En hoe zijn de objecten tot ons gekomen?

De sprekers presenteren een object dat centraal staan in hun onderzoek, en zoeken daarbij verbinding met het artikel van Caroline Walker Bynum, University Professor emerita van Columbia University, New York: "Avoiding the Tyranny of Morphology; or, Why Compare?" *History of Religions*, vol. 53, no. 4, 2014, pp. 341–368. *JSTOR*, www.jstor.org/stable/10.1086/675366

Sprekers op woensdag 13 oktober zijn:

- **Paul Ariese**, senior docent aan de Reinwardt Academie, Amsterdam, werkt aan promotieonderzoek getiteld "The sacred in musealised synagogue space. Representations of Jewish religious life in the Amsterdam Jewish Cultural Quarter";
- **Lieke Wijnia**, conservator Museum Catharijneconvent en docent museum- en erfgoedstudies aan het University College Utrecht;
- **Bente de Leede**, promovenda Universiteit Leiden met het project 'Negotiating Religion and Family Law in eighteenth century Dutch Colonial Sri Lanka'; onderdeel van het NWO-project "Colonialism Inside Out", een samenwerking tussen Universiteit Leiden en Radboud Universiteit Nijmegen.
- **Minou Schraven** (Amsterdam University College) verzorgt de inleiding.

Deelname staat open voor de Fellows van het HDC Centre for Religious History en alle andere geïnteresseerden. Aanmelden kan tot maandag 11 oktober bij coördinator Minou Schraven; m.schraven@auc.nl